

HÖRMƏTLİ OXUCU

Elektron resurs kitabın orijinalında olduğu kimidir.

Г. Тарајев

23

„Тедди којал“
балетиндан
фрагментлар

1981

Г. ГАРАЕВ

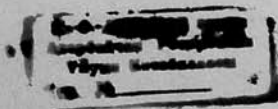
1778

Г21

„ЕДДИ КӨЗЭЛ“
балетиндэн
ФРАГМЕНТЛЭР

1. АДАЖИО
2. ЧИН КӨЗЭЛИ
3. АИШЭНИН РЭГСИ
4. КӨЗЭЛЛЭР КӨЗЭЛИ
5. СЛАВЯН КӨЗЭЛИ
6. ҺИНД КӨЗЭЛИ
7. ВАЛС

Скрипка яхуд алт илэ
фортепиано үчүн көчүрэнлэри
М. Рейтих вэ К. Бурштейн



Not notlari ve
səsyazmaları şöbəsi

1261

К. КАРАЕВ

ФРАГМЕНТЫ
из балета
„СЕМЬ КРАСАВИЦ“

1. АДАЖИО
2. КИТАЙСКАЯ КРАСАВИЦА
3. ТАНЕЦ АЙШИ
4. ПРЕКРАСНЕЙШАЯ
5. СЛАВЯНСКАЯ КРАСАВИЦА
6. ИНДИЙСКАЯ КРАСАВИЦА
7. ВАЛЬС

Переложение для скрипки
или альты с фортепиано
М. Рейтиха и Г. Бурштейна

1261

“Müəlliflik hüququ və əlaqəli hüquqlar haqqında” Azərbaycan Respublikası Qanununa və nəşr ilinə, ölkə üçün mühüm əhəmiyyət kəsb etdiyinə görə bu elektron resursdan yalnız kitabxananın “Lokal şəbəkədən istifadə üzrə oxu zalı”nda istifadə etmək olar.

* * *

Due to Law of Azerbaijan Republic on “Copyright and related laws”, year of publication and for this reason that this material is important for our republic you can use this electron resource only in the “Local network reading hall”.

* * *

Принимая во внимание закон Азербайджанской Республики "Об авторском праве и сопутствующим правам", год издания, и чрезвычайную важность для страны, получить доступ к данному электронному ресурсу можно только в библиотечном "Читальном зале по использованию локальной сети".